

Siminino

Coordenador(a):	Maria Siqueira Queiroz de Carvalho
Bolsista:	Quélen do Espírito Santo Silva
Voluntário(a):	Vinícius Ferreira Carvalho Mariana Monteiro Soares

Resumo: Pela certeza da importância da democratização do ensino de Arte de qualidade, está proposta neste projeto a dinamização de conteúdos online sobre ensino de Teatro, Pedagogia aplicada ao Ensino do Teatro e Teatro em Comunidades, além da oferta de aulas gratuitas de Teatro para crianças e jovens tão logo sejam retomadas atividades presenciais dentro e fora do campus nos espaços de Educação. Articulando o ensino no que tange à expansão da formação dos licenciandos em Teatro nestes temas complexo e basilar para sua atividade profissional; a pesquisa através da participação em eventos de pesquisa, produção de material audiovisual e produção de TCCs de bolsistas que pesquisam o projeto sob diferentes ópticas; e a extensão ao ofertar à comunidade docente material gratuito e de qualidade que complemente sua formação, além de atingir o público infanto-juvenil assim que retomadas as atividades presenciais com a oportunidade da experimentação prática de Teatro assentada sobre o tripé “fazer, contextualizar, apreciar” cunhado por Ana Mae Barbosa. Além da vivência teatral que por si só já proporciona o desenvolvimento de incontáveis habilidades e competências para os participantes do projeto, intentamos trabalhar na formação de platéia, fomentando o mercado cultural local tanto através do incentivo à frequência espontânea quanto de idas do projeto ao teatro.